



Rockmöhre Checkliste: Vorbereitung aufs Tonstudio

Die vorliegende Checkliste soll euch dabei helfen, euch bestmöglich auf eure Zeit im Studio vorzubereiten und sicherstellen, dass ihr vor Ort keine Zeit mit unnötigen Dingen verschwendet. Indem ihr im Voraus stressfrei plant und vorbereitet, könnt ihr eure Zeit im Studio optimal nutzen.

Gitarren und Bässe:

- Sind neue Saiten aufgezogen ?
- Ersatzsaiten sind ausreichend vorhanden ? (1 Satz pro 3 Songs)
- Sind die Saiten stimmstabil ?
- Sind die Saiten über eine Probe "eingespielt" ?
- Ist die korrekte Tonhöhe sofort da oder erst lange nach dem Einschwingen ?
- Saiten sind "schnarrfrei" und liegen nirgends auf?
- Sind die Instrumente oktavrein?
- Laufen Switches und Potis rausch- und knackfrei ?
- Ersatzplektren sind vorhanden ?
- 9 V Batterien sind neu
- Ersatz 9 V Batterien & alle benötigten Netzteile sind dabei ?
- Stimmgerät dabei ?
- Gitarrenständer und Umhängegurte sind dabei ?
- Alle benötigten Kabel (Silentstecker) und Ersatzkabel dabei ?
- Bringt euer Instrument regelmäßig zum Checkup, das hilft :-)

Verstärker und Effekte:

- Sind alle Amps Rausch- und Brummfrei ?
- Röhren sind gecheckt ?
- Sind die Pedale frei von Knacksen, Rauschen und Brummen ?
- Einzelnen Effekte aus einem Effektboard lassen sich ohne Aufwand einzeln erreichen und umpatchen ?
- Die Speaker sind nicht beschädigt ?



Rockmöhre Checkliste: Vorbereitung aufs Tonstudio

Schlagzeug:

- Sind die Ständer in Ordnung und halten Becken und Trommeln sicher?
- Haben alle Beckenständer Beckenfilze, damit die Becken ohne Nebengeräusche schwingen können?
- Neue Felle aufgezo-gen ? Ja, auch die Snare !
- Du kannst das Set mühelos stimmen ?
- evtl. benötigtes Stimmzubehör ist dabei ?
- Ersatz Schlag- und Resofelle (wichtig Snare)
- Verschiedene Snareteppiche
- Ersatzbeater
- Genug Sticks dabei?
- Gaffa Tape und Gel Pads
- Quietscht die Fuß- oder Hi-Hat-Maschine nicht?
- Rappelt keines der Böckchen?
- Schlagzeugstuhl frei von Geräuschen?
- Ist die Stimmung so, dass der Snareteppich nicht raschelt und sich nichts untereinander anregt ?
- Percussion Krims-Krams

Vocals:

- Bringt ausgedruckte Texte mit.
- Schont eure Stimme am Tag vor der Aufnahmesession
- Wisst wie ihr euch schonend aufwärmt
- Seid vorbereitet, eure Parts zu doppeln und auch Backingvocals zu singen.
- Bringt mit, was eurer Stimme guttut. Tee, Kräuterbonbons oder Halsspray



Rockmöhre Checkliste: Vorbereitung aufs Tonstudio

Keys:

- Instrumente und Pedale
- alle benötigten MIDI & Klinkenkabel und erforderliche Netzteile
- Ständer und Hocker
- Setzt euch im Vorfeld mit euren Sounds auseinander und nutzt keine gelayerten Sounds (z.B. Piano & Strings). Das bringt später mehr Flexibilität im Mix

Bläser:

- Ersatzmundstücke
- Blättchen
- das Instrument funktioniert einwandfrei und produziert keine unnötigen Nebengeräusche
- Fett/ Schmiermittel/ Öl
- Spucktuch/ Spuckeimer
- Instrumentenständer
- Stimmgerät
- Tragegurt

Streicher

- Instrument mit frischen Saiten
- Ersatzsaiten
- Bogenharz
- Stimmgerät
- Schulterstütze
- Kinnhalter
- Parkettschoner
- Dämpfer